

COL·LEGI MARIA INMACULADA (XÀBIA)

# VALENTES

CURS: 4T DE PRIMÀRIA









**VALENTES**



# ÍNDEX

**DOÑA RAMONA** · VOLUNTÀRIA/ ACTIVISTA

**MARIA FERRER** · ACTIVISTA

**SANDRA CASTELLÓ** · FUTBOLISTA

**ASUNCIÓN CRUAÑES** · POLÍTICA

**MARTA ESPINÓS** · PIANISTA

**SOR CATALINA BAS** · RELIGIOSA

**PEPA GUARDIOLA** · ESCRIPTORA I MESTRA

**MIRIAM LLERENA** · MÚSIC

**NADINE HABERL** · CANTAUTORA

**ISABEL MARTÍ** · BALLADORA

**CATALINA QUERO** · VOLUNTÀRIA/ ACTIVISTA

**MARIA CARDONA** · JUGADORA DE HANDBALL

**GEMA SOLIVERES** · FUTBOLISTA

**MARUJA VARÓ** · COMADRONA

**M<sup>a</sup> ISABEL FERRER** · ATLETA



# VALENTES

“Valentes” és un treball que ha realitzat la classe de 4rt de Primària del col·legi María Inmaculada amb motiu del dia de la dona a través de la connexió de les assignatures d’Art i Valencià.

Aquest és un treball fet des del màxim respecte i admiració a totes les dones que apareixen i amb l’única finalitat de fer visible el seu gran esforç, dedicació i valor de superació de moltes d’elles. Al mateix temps, l’objectiu era fer conscient a l’alumnat que en el seu poble també hi havia dones amb un gran valor tant personal com professional més enllà de totes les dones més rellevants de la història que coneuem.

Després de descobrir que hi ha molts pocs carrers al poble que porten el nom d’alguna dona, els alumnes es van posar a indagar sobre quines dones hi havia a Xàbia que havien fet d’una manera o altra una gran tasca posant en valor la figura de la dona.





**VALENTES**

# DOÑA RAMONA

Ramona Fernández va ser una persona altruista, solidària. Volcada a ajudar als ciutadans de Xàbia i d'aquí el nom afectiu de "Doña Ramona".

Ramona tenia una gran personalitat, que la portava a actuar. Sempre des de les seves convicions morals i religioses, encara que hagués de passar per sobre dels coneixencionalismes, socials i els posicionaments políticament correctes. Era molt religiosa i va ser una de les impulsors de la cofradia de joves de Jesús Nazare.

L'any 2011, va rebre el premi 9 d'Octubre als valors solidaris per dedicar la seva vida a tenir cura dels seus 8 fills; 13 netos, ajudar als altres; i a col·laborar en infinitat de projectes solidaris. Persona amb un gran caràcter emprenedor, va formar part de les primeres associacions de pares d'alumnes, va lluitar perquè el Convent de les Agustines es convertira en un centre de Dia; mai li va importar implicar-se en temes de gran interès municipal, tot i que despertessin polemica. Hi va escatinar esforços en dedicar temps a aquelles persones que més ho necessitaven.



IL·LUSTRACIÓ DE  
MARCOS TORMOS  
MATA



IL·LUSTRACIÓ DE  
GEORGINA SERRANO  
SEGARRA

## MARIA FERRER

Maria Ferrer és una lluitadora i enamorada dels xiquets, de fet té cinc fills. Es considera una activista que lluita de forma altruista contra el Cancer de mama, enfermetat que va patir i que li va canviar la vida. I també ho fa pels xiquets que poden patir també alguna enfermetat d'aquest tipus. L'esport és un altre de les seves aficions ja que l'esport és VIDA i així és la seua paraula preferida del diccionari. I entre altres coses, gràcies a l'esport Maria aconsegueix recavar fons per ajudar en la investigació contra aquesta enfermetat, com per exemple gràcies alguna Cursa Solidària. La seua il·lusió és deixar un bon llegat per als xiquets que són el futur i transmetre un missatge d'optimisme i esperança per a tota eixa gent que afronta l'enfermetat a través de tres factors que la caracteritzen: l'arbre de la vida que simbolitza els arrels, el recordar qui som i d'on venim. El mar que simbolitza la Pau i la immensitat i les ales per a volar i ser lliures per la vida. Sense cap dubte Maria és una valenta i exemple de lluita de la qual tenim la sort de poder aprendre.



IL·LUSTRACIÓ DE  
LAURA SÁNCHEZ  
TACHÓ



IL·LUSTRACIÓ DE  
DAVID HUERTA  
LÓPEZ DE LAS HUERTAS

# SANDRA CASTELLÓ

Hi havia una vegada una xiqueta a la que li agradava molt correr d'arrere d'un baló, li feien Sandra Castelló, i va nàixer a Xàbia el 07/03/1993. Sandra es va enamorar del futbol des de l'escola, on jugava amb els seus companyys de classe al pati en una època on el futbol femení no era massa conegut o almenys no tenia tanta reputació com ara. Sandra va començar jugant a l'escola del CD Xàbia amb els seus companyys però les seves ganes i persistència la van portar a acabar fixant pel Levant UD. Allí va anar progrésant fins aconseguir debutar en la primera divisió femenina convertint-se en un gran exemple a la Comunitat per a totes aquelles xiquetes a les que els agradava el futbol però que en moltes ocasions havien hagut de sentir allo de "les xiques no juguen a futbol".

Després de quatre temporades, fitxaria per l'Sparting de Huelva on s'ha consolidat com a una de les millors defenses de la primera divisió i on compagina el futbol amb els estudis, a més allí es tot un referent per a l'equip ja que porta huit temporades al club, va aconseguir guanyar la copa de la Reina i a dia de hui és la capitana.

SANDRA

CASTELLÓ



IL·LUSTRACIÓ DE  
ADA GARCÍA  
CASTELLÓ

IL·LUSTRACIÓ DE  
ROMEO LOREFICE  
MILLÁN



# ASUNCIÓN CRUÁNES

Va ser una de les mares de la construcció Espanyola de l'any 1978, aconseguint plasmar la veu de les dones en la Carta Magna "Els Espanyols són iguals davant la llei; sense que puga prevaler cap discriminació per raó de naiximent, sexe...". (Article 14, declaració formal de la igualtat).

Assumpció va passar la seva infància a la localitat de Xàbia. Però als seus deu anys (1935), es va mudar amb la seva família a viure a Moixamel doncs la seva mare, Assumpció Molina, mestra, va obtenir plaça allà. El seu Pare Francisco Cruañés, era Jutge de Pau i Primer alcalde de Xàbia durant la segona República. Anava i venia a Xàbia.

Conéixeria a Pedro Reig, qui es va convertir en el seu marit l'any 1951, tenint sis fills.

Més tard la família Reig-Cruañés el 1964 es va traslladar a Alacant. Assumpció va començar a implicar-se en els moviments cívics socials i polítics en defensa de la democràcia i dels drets de les dones.

El 1977, va ser triada diputada al Congrés durant quatre legislatures amb la missió clara d'aconseguir la dignitat per a les dones que vivien en situació d'inferioritat de drets en l'Europa de el segle XX.



IL·LUSTRACIÓ DE  
JOSÉ MATA FURIÓ



IL·LUSTRACIÓ DE  
LOLA MATHEWS

## MARTA ESPINÓS

Marta Espinós és una pianista i comissaria musical que va nàixer a Xàbia el 1979.

Es va graduar al Conservatori Superior de Música d'Alacant "Oscar Espalà" com a alumna d'Ana Flori, obtenint el Premi Especial de Música de Cambra. Gràcies a una beca de l'Institut Valencià de la Música va realitzar un Postgrau de Piano i Música de cambra a "L'Escola de Música de Barcelona", sota a la direcció d'Albert Attenelle i Jordi Mora. Posteriorment obté el Certificat d'Artista i el Màster d'Interpretació Pianística en Meadows School of the Arts, Southern Methodist University (Dallas, EE. UU.) Amb el Mestre Joaquín Achúcarro.

Marta s'estableix com una de les apostes pianístiques més inusuals del panorama espanyol. Especialitzada en teixir relacions transversals entre la música i pràcticament qualsevol disciplina o temàtica, Marta desenvolupa una important faceta de comissària musical que combina amb la seva carrera pianística.

Gràcies a una marcada faceta divulgadora, es considera una buscadora de noves fòrmules sobre l'escenari que faciliten una comunicació més fluïda amb la audiència. Especialitzada en concerts temàtics, workshops per a no-musics, concerts audiovisuals i multimèdia i altre receptes escèniques, sempre amb l'objectiu d'apropar la música clàssica i contemporània a tots els públics.



IL·LUSTRACIÓ DE  
IZAN MARTÍNEZ PIQUERAS

# SOR CATALINA BAS

Sor Catalina Bas va nàixer a Xàbia al segle XIV; i va ser ermitana que va desenvolupat la seva devoció religiosa en ple patatge de les Planes. La seva casa era una cova al Cap de Sant Antoni, de molt difícil accés i que encara es coneix com la Cova de Sor Basofia.

La gregota de Sor Catalina és de les poques dones que té un carrer al centre del seu municipi. En una època on als majors jersòniacs s'instal·laven en paratges aïllats del món, a la recerca de la soledat i tranquil·litat per trobar-se amb Déu i fer penitència. Al voltant de 1340, hi va haver un moviment en que nombrosos grups es van convertir en ermitans i es van dispersar pels negres de Castella i de Aragó a la recerca de coves, muntanyes i altres llocs apartats. Aquí a Xàbia, 12 gredols es van reunit a les trucades Coves Santos, Sota el Cap de Sant Antoni.

D'aquesta mateixa manera, Sor Catalina Bas va dedicar aillar-se i fer penitència en una cova més alta que la dels ermitans.

Segons algunes fonts al 1376 el bisbe de València, Jaume d'Aragó, va concedir a Sor Catalina Bas el privilegi de construir una ermita en honor a Sant Antoni prop de la seva cova.

Els jeronins havien fundat ja un monestir a Les Planes, que era permanentment atacat pels berberiscos, que se'n van emportar-los com a ostatges. En 1386 es van allotjar a l'ermita alguns jeronims que havien fugit de la destrucció del seu convent a les mans dels pirates. L'ordre es va construir un altre monestir en terres de l'initori, per davant de tots aquests atacs, i es van traslladar el Monestir de Sant Jeroni de Cotalba, a Algarit, a vuit quilòmetres de Gandia. Se suposa que la mística Sot Caterina va continuar amb les obres i la tutela de l'ermita de Sant Antoni fins a la seva mort, al voltant de l'any 1400.

A l'església del Loreto, al costat de l'entrada de la sagristia hi ha un sarcòfag a manera de sepultura que conté, segons les informacions, les restes de Catalina.



# PEPA GUARDIOLA

Pepa Guardiola Chorro coneguda popularment com Pepa Guardiola va nàixer a Xàbia, el 1953 coneguda com a Pepa Guardiola.

De ben jove va descobrir que la seua vocació era l'enssenyança i ha sigut mestra de Primària durant 39 anys. En el camp de l'educació ha participat en diferents projectes educatius pioners, com l'ús de les TIC (Tecnologies de la informació i la Comunicació) en el món de l'ensenyament, com per exemple de la Pissarra digital interactiva (PDI). També és una escriptora reconeguda en l'àmbit de la narrativa contemporània valenciana.

Ha publicat nombrosos contes i més d'una trentena de llibres de literatura infantil i juvenil, entre els quals destaquen; "L'engruina de cristall" (Edicions del Bullent 1991) guardonat amb el Premi Carmesina de narrativa infantil; "El Talismà del temps" (Edicions del Bullent 1994) Premi Samaruc; entre altres.

Pepa Guardiola ha pres part activa en el moviment feminista i contra la violència de gènere; participant assiduament amb la Xarxa de Dones de la Marina Alta. A més, col·labora i és membre d'honor de l'Associació Riuraus Vius, l'objectiu de la qual és conservar aquelles edificacions típiques del patrimoni arquitectònic valencià.



IL·LUSTRACIÓ DE  
CELIA CARDONA  
SANCHO



IL·LUSTRACIÓ DE  
SHAILA ESQUINAS  
DE VESA

# MIRIAM LLERENA

Miriam Llerena és una jove promesa en el món de la música i un orgull per al conservatori Professional de Xàbia on va ser alumna fins que va ingressar a un centre superior, el que posa en valor la gran qualitat dels professors i intèrprets del conservatori.

Miriam va iniciar els seus estudis amb el percussionista Joan Bou, professor també al conservatori de Xàbia i ha guanyat diversos premis d'interpretació i ha format part de diverses orquestres amb les quals ha tingut l'oportunitat de tocar en sales tan importants com el Musikverein de viena, entre d'altres.

També va formar part del conservatori superior de Música de Salamanca i actualment és professora al de Navarra. A més, ha actuat en importants festivals internacionals com Agorá Cage, Agora percusión i Musika-Música.



IL·LUSTRACIÓ DE  
ÁLVARO LILLO GALÁN



IL·LUSTRACIÓ DE  
MATILDA- LACE BOLOGNESE

## NADINE HÄBERL

Nadine Häberl és una jove que va arribar a Xàbia ja fa més de 20 anys ; que té com a passió la música, el ball i el mediambient. Nadine ha sigut capaç d'unir totes aquestes passions dins del seu nou single "Spirit" una cançó on l'artista després de la pèrdua d'un familiar molt important en la seva vida, ha sabut lluitar contra les seves poques la incertesa de quin camí anava a seguir a la seua vida.

Aquesta història personal i la cançó li ha servit a Nadine per a expressar els seus sentiments i lliberar d'alguna manera les seves emocions. Tot un exemple de superació i de com afrontar situacions complicades i al mateix temps combinar algunes de les seves passions donant a conèixer al món alguns dels paisatges més encisadors del litoral de Xàbia.

NADINE  
nadine  
HABERL  
haberl



IL·LUSTRACIÓ DE  
KATIA LOLOV  
GARCÍA DEL REAL



IL·LUSTRACIÓ DE  
MARTINA FERNÁNDEZ IBEAS

# ISABEL MARTÍ

Isabel Martí Chulà, és una apassionada que va arribar a Xàbia fa més de 30 anys per revolucionar el grup de "Corsi i Danses" amb els seus coneixements i l'entusiasme i dedicació que la caracteritzen. Isabel ha dedicat un ingent esforç a la recuperació de les danses tradicionals Valencianes i tot el patrimoni cultural i artístic que les envolta.

Aquestes nous aires van despertar l'interès de joves i grans que van acabar fundant el Grup de Danses Portitxol.

Des d'aquest fòrum va aconseguir desplegar una intensa activitat de recuperació de llegat tradicional en totes les seues manifestacions: vestimenta, ventalls, guarniments... i sobretot, liderar des del grup de dances la recollida de moltes tradicions; des del ball de gegants, les dancetes del corpus, les dansaes de carrer o altres exemples que són admirats pels forasters i un orgull per a Xàbia.

# ISABEL MARTÍ



IL·LUSTRACIÓ DE  
DANIELA FERRER  
MONTANER



IL·LUSTRACIÓ DE  
LAURA GARCÍA CASTELL

## CATALINA QUERO

Catalina Quero va ser una dona molt activa. Viuda d'Antonio Espinós i mare de sis fills, va ser presidenta de l'Associació d'ames de Casa de Xàbia durant més d'una dècada. I també va estar al Capdavant de l'Associació Espanyol contra el Càncer (AECC).

Al març de 2009, la Regidora d'Igualtat de l'Ajuntament de Xàbia li va retre un especial homenatge pel seu compromís amb el seu poble. Ho va fer en el marc de la celebració del 'Día de la Dona'. Va ser un tribut per agrair la seva defensa de les causes justes i solidàries i per ha reconèixer la seva gran tasca com ha presidenta de les dues associacions.

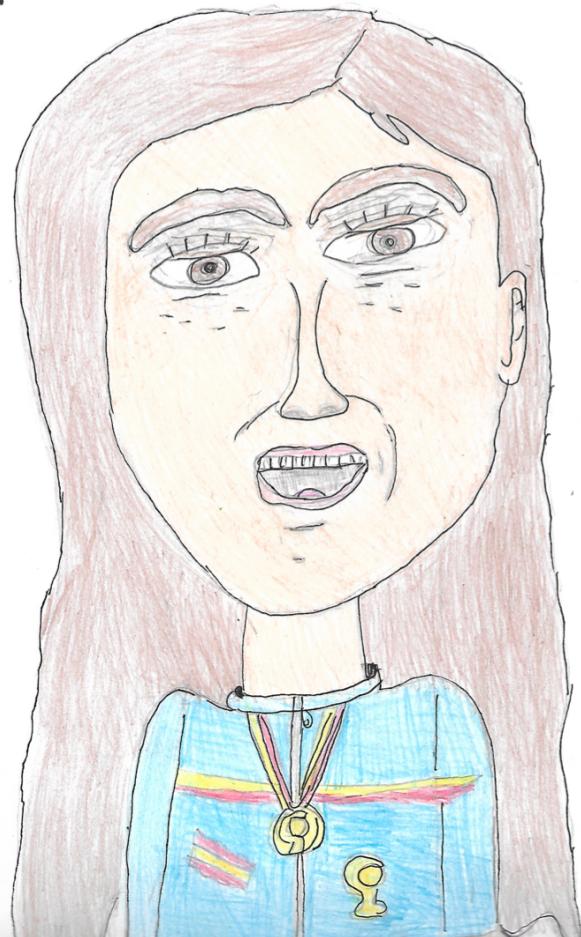


IL·LUSTRACIÓ DE  
CARLOS CARDONA PUIG

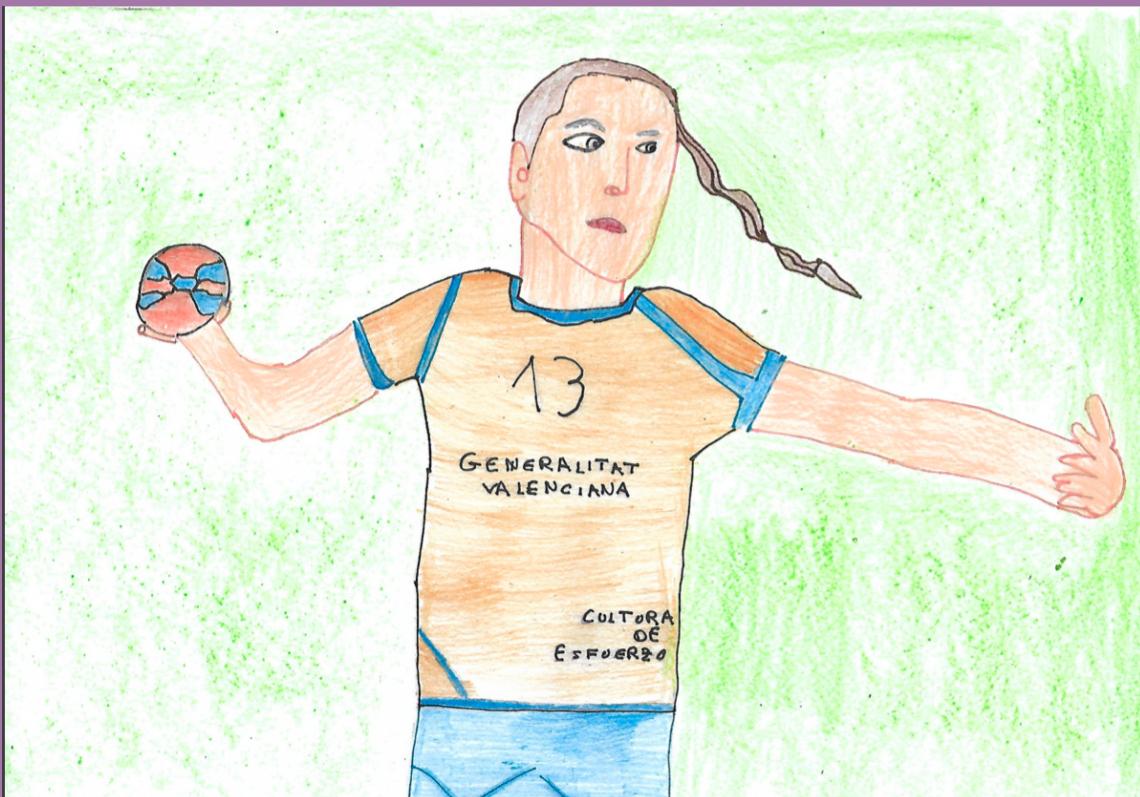
# MARÍA CARDONA

María Cardona Molat va descobrir l'handbol després de gaudir partit de l'equip infantil que va guanyar el col·legi Gòtuli gràcies a un pare p<sup>t</sup> a participar als Minijors de la Marina. Els bons resultats aconseguitos per aquell equip femení que conformatava van fer que seguien jugant ja amb el Club Handbol Xàbia, convertint-se en un dels millors equips de la Comunitat i d'aquí que María tingüés l'oportunitat de ser convocada amb la selecció Valenciana amb la que es proclamaria campiona d'Espanya. El bon rendiment amb la Selecció va fer que el CB Morvedre de Sagunt la fitxara; amb tan sols 16 anys va debutar en primera divisió aconseguint sis vintots en un gol. Acabaria la seua etapa de juvenil al CB Benidorm també seria convocada per a realitzar una jornada de Tècnificació per part dels tècnics de la Reial Federació Espanyola d'Handbol. Actualment milita al CE Mislata estant entre les tres màximes golejadores del campionat, demostrant que amb treball, humilitat i sacrifici, aquesta jove xabiera ja estar en l'elit de l'handbol espanyol.

MARÍA CARDONA



IL·LUSTRACIÓ DE  
TONO PADILLA  
BISQUERT



IL·LUSTRACIÓ DE  
ELOY NÚÑEZ PERETÓ

# GEMA SOLIVERES

Nascuda a Xàbia, Gema Soliveres és una futbolista que va arrancar el seu periple en el món de el futbol al seu poble fins que amb 8 anys va recalar en les categories inferiors del València CF, club a què ha estat vinculada fins l'actualitat, arribant a completar la pretemporada amb el primer equip valencianista.

Dins el palmarès de Gema es poden trobar un campionat de lliga (GRUP VII) en la temporada 2018/19, dos campionats de la Copa Federació en les temporades 2017/18 i 2018/19 i un campionat d'Espanya autonòmic U18 a 2018. Sent capitana de l'equip.

ACTUALMENT La migcampista de Xàbia, juga a l'esportiu Alavés Glòries. On lluita perquè aquest equip puga ascedir a Primera divisió a la lliga de Iberdrola.



IL·LUSTRACIÓ DE  
VALERIA RIBES  
MARTÍNEZ



IL·LUSTRACIÓ DE  
VALERIA ROMERA  
GINER

# MARUJA VARÓ

Maruja Varó era una dona tímida i humil que tenia quatre germans. Va arribar a Xàbia des del Campello al 1.960 però abans, i després de patir el dur revés de la mort la seva mare, va començar a estudiar magisteri a Alacant i just quan li faltava un any per acabar la carrera, va abandonar els seus estudis i va denegar la beca per a anar-se'n de l'Alacantina a l'hospital universitari Santa Cristina de Madrid. Més tard, van sortir places de l'Alacantina a Benidorm i Xàbia i ella va triar el nostre municipi per començar a treballar aquí.

Dona Maruja era molt professional. Es va trobar molts parts en què els pares no volien recórrer a la farmàcia que hi havia per a parts a les farmàcies i ella sempre feia força perquè anessin a per ell. També era molt caritativa ja que son molts els parts que no va cobrar, perquè era conscienta de la mala situació econòmica de la família a la qual assistia.

També va exercir com a practicant i tal eren les seves ganes d'ajudar a la gent del que ja era el seu poble, que va treballar dur perquè, entre ella i tots els que van participar del projecte, Creu Roja Xàbia fos una realitat i aconseguís dur a terme la gran tasca que realitzà i ha realitzat fins al dia d'avui.

Considerada la comarca dels xabiers va ser tan gran la seva tasca i el bon record que guarda el poble de Xàbia sobre ella que finalment se li va posar el seu nom a una plaga, la quis avui coneixem per plaga de la comarca Maruja Varó. Sens dubte un exemple de dona valenta i de generositat per a tots els veïns de Tàrbena.



IL·LUSTRACIÓ DE  
TONO PADILLA BISQUERT Y VERA GARCÍA CASTELLÓ

# MARIA ISABEL FÉRRER

Des de ben menudeta a Maria Isabel Ferrer li encantava l'esport ja fora l'atletisme la natació els esports... Tenia clar que l'activitat física era lo seu als 15 anys i陪伴着 son pare, Guardia Civil de professió, a fer els proves físiques va començar a enamorar-se de l'atletisme i de la que seria la seva professió. En una època on no era tan habitual com ara veure a tanta gent eixir a correr pel carrer, Isabel solia acompañar a son pare eixint a correr i així roli glòria vergonya i es sentia més cómoda gaudint d'allò que més li agradava. L'ebullició de la moda del "running" i veure que moltes altres dones comencen a sumar-se de forma més habitual a la pràctica d'aquest esport va omplir d'alegria a Isabel que va començar a inscriure's a curses populars ja que aquell ambient festiu i de superació on els mateixos rivals eren amics i company's li agradava molt. Però seria seguint els passos de son pare, entrant a la acadèmia de Guardia Civil on s'adona que l'atletisme se li donava francament bé, mentre combinava estudis i entrenaments.

Començà a pujar el Padi en algona que ultreia  
ocurri en sortida popular, sinó que al 2013 ~~veiem que~~  
organitzà per primera vegada el circuit de la  
Marina i des d'aleshores no ha deixat de concursar en  
diferents ocasions i proves; encara que com ell  
diu quan estava corrent no s'asseava entrar la  
primerca sinó desbuitant del due mes li agradava  
acabant amb la sensació de que havia donat tot el  
que havia pogut. Tot un exemple de doma valent que  
amb esforç i dedicació ha aconseguit dedicar-se  
i osadir del que més li agradava.

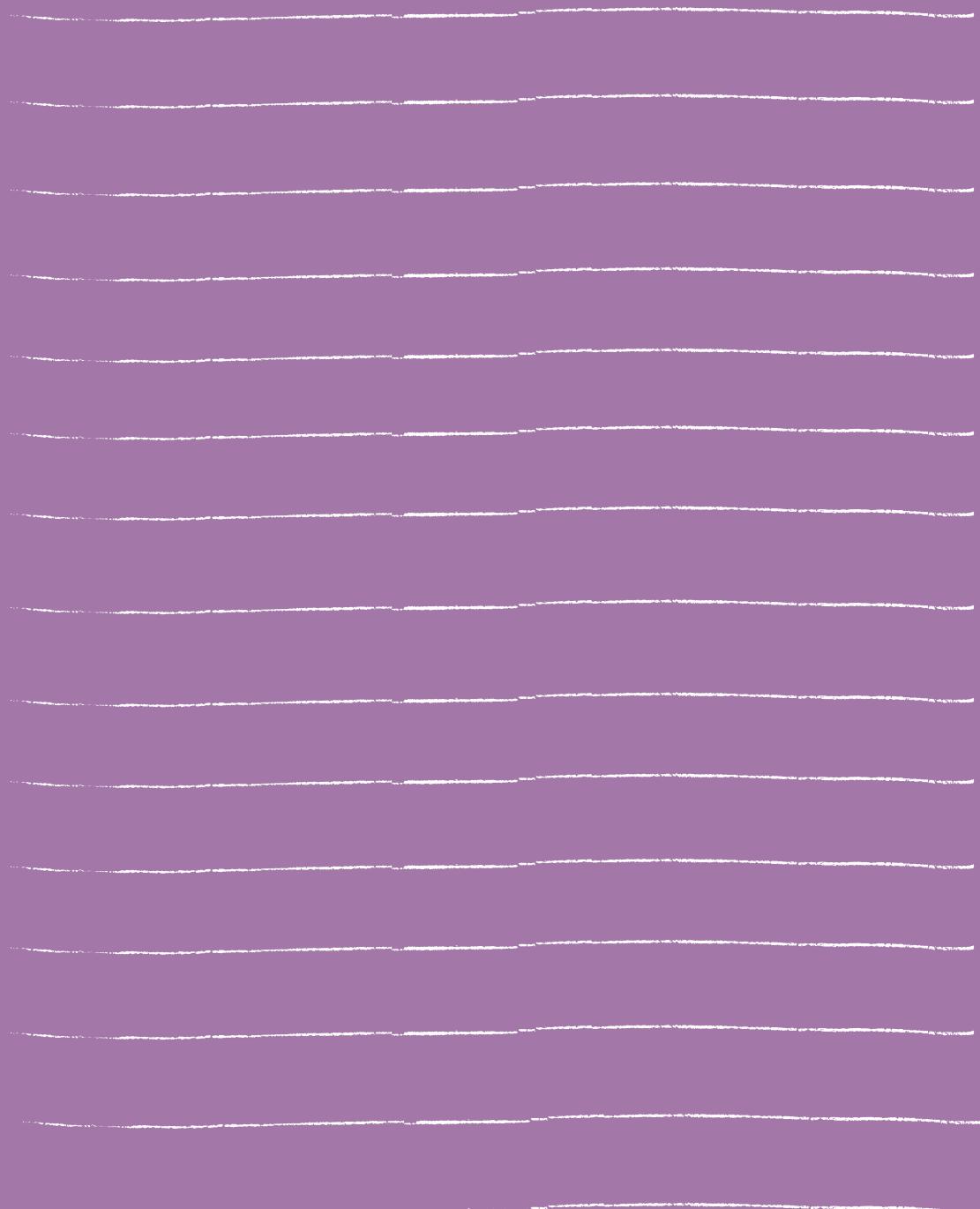


IL·LUSTRACIÓ DE  
JAIME SOLER  
SERRAT

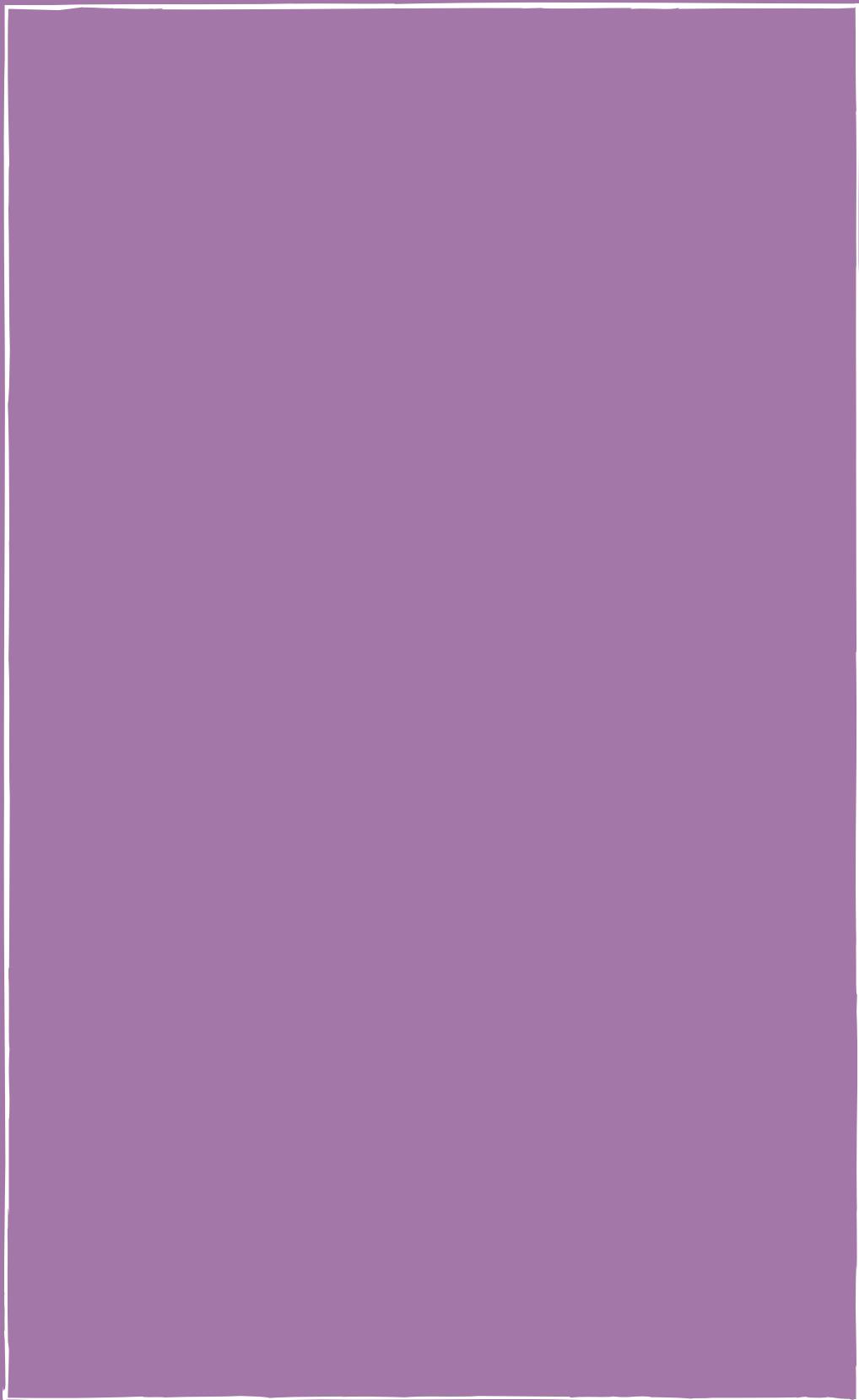


IL·LUSTRACIÓ DE  
DARIO GARCÍA SIGNES

# **ESCRIU LA HISTÒRIA D'UNA DONA "VALENTA" DE XÀBIA**

A large sheet of white paper with horizontal grey ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

## DIBUIXA EL RETRAT



# IL·LUSTRADORS

ELS ALUMNES DE 4T DE PRIMÀRIA DEL COL·LEGI MARIA INMACULADA DE XÀBIA VAN RETRATAR A LES DONES VALENTES DE XÀBIA, LES HISTÒRIES DE LES QUALS ESTÀN ESCRITES EN AQUEST LLIBRE.

MATILDA-LACE BOLOGNESE

CARLOS CARDONA PUIG

CELIA CARDONA SANCHO

SHAILA ESQUINAS DEVESA

MARTINA FERNÁNDEZ IBEAS

DANIELA FERRER MONTANER

LAURA GARCÍA CASTELL

ADA GARCÍA CASTELLÓ

DARÍO GARCÍA SIGNES

DAVID HUERTA LÓPEZ DE LAS HUERTAS

ÁLVARO LILLO GALÁN

KATIA LOLOV GARCÍA DEL REAL

ROMEO LOREFICE MILLÁN

XAVI LOZANO MARGARIT

IZAN MARTÍNEZ PIQUERAS

JOSÉ MATA FURIÓ

LOLA MATHEWS

ELOY NÚÑEZ PERETÓ

TONO PADILLA BISQUERT

VALERIA RIBES MARTÍNEZ

VALERIA ROMERA GINER

LAURA SÁNCHEZ TACHÓ

GEORGINA SERRANO SEGARRA

JAIME SOLER SERRAT

MARCOS TORMOS MATA

MILO BAILEY WALSH

# AGRAÏMENTS

DONAR LES GRÀCIES ÉS MOLT MÉS QUE UNA EXPRESSIÓ FORMAL. ÉS UNA EXPRESSIÓ D'AGRAÏMENT DARRERE DE LA QUAL HI HA UNA ACTITUD QUE NAIX DE L'ESTIMA AL QUE ALGÚ HA FET PER NOSALTRES. LA GRATITUD ÉS UN SENTIMENT AGRADABLE, AL MATEIX TEMPS QUE TENDRE, DE CALOR, DE SIMPATIA I DE DEUTE CAP A UN ALTRA PERSONA PERQUÈ ENS HA TRACTAT AMB UNA AMABILITAT O AMB UNA GENEROSITAT INESPERADA. ÉS PER AIXÒ QUE AQUEST LLIBRE HA SIGUT CREAT GRÀCIES A LA COL·LABORACIÓ DE MOLTES PERSONES.

ARA QUE ESTÀS A PUNT D'ACABAR DE LLEGIR AQUEST LLIBRE FET AMB MOLT AFECTE, HI HA ALGUNES PERSONES A QUI VOLEM AGRAIR TOT EL TREBALL I EL TEMPS INVERTIT PER ACONSEGUIR UN RESULTAT EXCEL·LENT.

EN PRIMER LLOC, LES DONES VALENTES DE XÀBIA QUE A MÉS DE PREDICAR AMB L'EXEMPLE, ENS HAN AJUDAT A CONÈIXER-LES MILLOR PER MITJÀ D'ENTREVISTES, VÍDEOS, ETC.

EN SEGON LLOC, ALS ALUMNES DE QUART DE PRIMÀRIA DEL COL·LEGI MARIA INMACULADA, QUE SENSE ELLS I SENSE LA IL·LUSIÓ QUE TENEN D'APRENDRE NO HAGUERA SIGUT POSSIBLE.

I PER ÚLTIM, I NO MENYS IMPORTANT, ALS MESTRES DE LES ASSIGNATURES DE VALENCIÀ I ART: JOSE GIMÉNEZ I ANA BISQUERT QUE HAN VOLGUT DES DEL PRIMER MOMENT ACONSEGUIR QUE ELS ALUMNES CONEGUEREN LA GRAN IMPORTÀNCIA QUE TE EL PAPER DE LA DONA EN LA SOCIETAT I LA LLUITA QUE S'HA DE DUR A TERME PER TAL D'ACONSEGUIR LA IGUALTAT D'OPORTUNITATS ENTRE ELS HÒMENS I LES DONES.



# WEBGRAFÍA

[www.xabia.org](http://www.xabia.org)

Viquipèdia

[www.ajxabia.com](http://www.ajxabia.com)

[www.javea.com](http://www.javea.com)





DONES VALENTES DE XÀBIA QUE ENS  
HAN DONAT UNA GRAN LECCIÓ DE VIDA.

DOÑA RAMONA

MARIA FERRER

SANDRA CASTELLÓ

ASUNCIÓN CRUAÑES

MARTA ESPINÓS

SOR CATALINA BAS

PEPA GUARDIOLA

MIRIAM LLERENA

NADINE HABERL

ISABEL MARTÍ

CATALINA QUERO

MARIA CARDONA

GEMA SOLIVERES

MARUJA VARÓ

M<sup>a</sup> ISABEL FERRER

#DONESVALENTESDEXÀBIA  
#8MDIAINTERNACIONALDELADONA